



DAG-1901100101040801 Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) (CBCS) (WEF-2019) Examination

April - 2022

Sanskrit : Paper-8 (Elective-1) (Core)

(Mahakavya : Kalidaskrut Raghuvansh, Sarg-2)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना / Instructions :

(१) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

(1) All questions carry equal marks.

૧ (અ) નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે શ્લોકોનું ભાષાંતર કરો : ૮

1 (A) Translate any **two** following verses : 8

(१) तस्याः सुरन्यासपवित्रपांसुमपांसुलानां धुरि कीर्तनीया ।
मार्गं मनुष्येश्वरधर्मपत्नी श्रुतेरिवार्थं स्मृतिरन्वगच्छत् ॥

(२) स पल्वलोत्तीर्णवराह्यथान्यावासवृक्षोन्मुखबर्हिणानि ।
ययौ मृगाध्यासितशाद्वलानि श्यामायमानानि वनानि पश्यन ॥

(३) एकातपत्रं जगतः प्रभुत्वं नवं वयः कान्तमिदं वपुश्च ।
अल्पस्य हेतोर्बहु हातुमिच्छन्विचारमूढः प्रतिभासि मे त्वम् ॥

(४) ततः समानीय स मानितार्थी हस्तौ स्वहस्तार्जितवीरशब्दः ।
न केवलानां पयसां प्रसूतिमवेहि मां कामदुधां प्रसन्नाम् ॥

(બ) નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે સન્દર્ભસહિત સમજાવો : ૬

(B) Explain with reference any **two** of the following : 6

(१) छायेव तां भूपतिरन्वगच्छत् ।

(२) श्रद्धेव साक्षाद्विधिनोपपन्ना ।

(३) सक्ताङ्गुलिः सायकपुङ्ख एव चित्रार्पितारम्भ इवावतस्थे ।

(४) षष्ठांशमुर्व्या इव रक्षितायाः ।

- २ महाकाव्यना लक्षणो आपी रघुवंशनुं ते प्रमाणे मूल्यांकन करो. १४
2 Evaluate रघुवंशम् as Mahakavya by explaining the features 14
of the epic.

अथवा / OR

- २ रघुवंशनी आधारसामग्री दर्शावी तेमां कालिदासे करेवा इरकारोनी समीक्षात्मक १४
थर्था करो.
2 Mention the sources of रघुवंशम् Critically discuss the 14
changes made by the Kalidas.

- ३ कालिदासना ग्रंथो विषयक विस्तृत नोंध लपो. १४
3 Write a detailed note on the works of Kalidas. 14

अथवा / OR

- ३ कालिदासनुं काव्यशैलीगत वैशिष्ट्य सोदाहरण थर्था. १४
3 Explain the features of Kalidas's poetic style with examples. 14

- ४ रघुवंश सर्ग-२नुं रसदर्शन करो. १४
4 Critically appreciate the द्वितीयसर्गः of the रघुवंशम् । 14

अथवा / OR

- ४ दिल्लीपपरीक्षा वर्णवो. १४
4 Describe the दिल्लीपपरीक्षा । 14

- ५ नीयेनामंथी कोर्ध पण बे पर सविस्तर नोंध लपो : १४
5 Write a detailed note on any **two** of the following : 14

- (१) वशी वसिष्ठः
(२) सुदक्षिणायाः पात्रचित्रणम्
(३) रघुवंशस्य शीर्षकम्
(४) उपमा कालिदासस्य